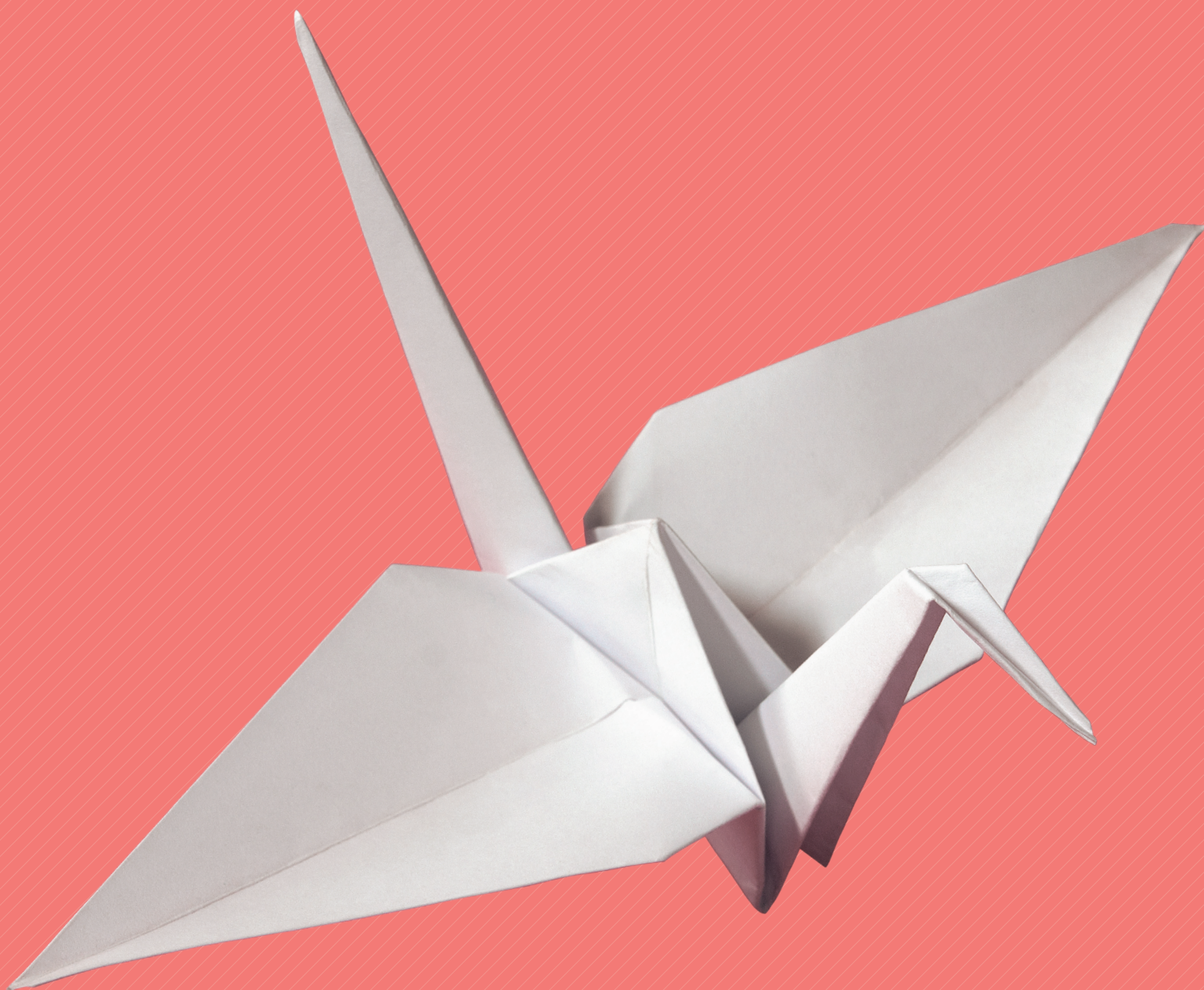


# 100 JEZIKOV NA ČUTNI POTT – UREDNICI: JERA ZAJEC IN DARIJA SKUBIC IDEJE ZA PRAKSO



PRIROČNIK

# 100 JEZIKOV NA ČUTNI POTI

Ideje za prakso

Urednici

Jera Zajec in Darija Skubic

**Priročnik**  
**100 JEZIKOV NA ČUTNI POTI – ideje za prakso**

<i>Vodja projekta</i>	Tatjana Devjak
<i>Urednici</i>	Jera Zajec in Darija Skubic
<i>Avtorice</i>	Darija Skubic, Jera Zajec, Anita Gomilšek, Darja Les, Irena Gošek, Klaudija Strniša, Jožica Tonkovič, Andreja Beribak, Ksenija Šket, Jelka Čujež, Irena Artnak
<i>Jezikovni prgled</i>	Darija Skubic
<i>Izdala in založila</i>	Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani
<i>Za izdajatelja</i>	Janez Krek, dekan
<i>Oblikovanje naslovnice</i>	Roman Ražman
<i>Priprava</i>	Igor Cerar
<i>Fotografije</i>	arhiv vrtcev
<i>Tisk</i>	Tiskarna Littera picta d.o.o. Ljubljana
<i>Naklada</i>	350 izvodov (prva izdaja, prvi natis)

Publikacija ni plačljiva.

Izid publikacije sta sofinancirala Evropski socialni sklad Evropske unije in Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport.



Univerza  
v Ljubljani  
Pedagoška  
fakulteta



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,  
ZNANOST, KULTURO IN ŠPORT



*Naložba v vašo prihodnost*  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

---

CIP - Kataložni zapis o publikaciji  
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

373.2.091.4

STO

100 jezikov na čutni poti : ideje za prakso : priročnik / [avtorice Darija Skubic ... et al.] ; urednici Jera Zajec in Darija Skubic ; [fotografije arhiv vrtcev]. - 1. izd., 1. natis. – V Ljubljani : Pedagoška fakulteta, 2012

ISBN 978-961-253-081-5

1. Skubic, Darija 2. Zajec, Jera

261048576

---

ã Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani, 2012

## Kazalo vsebine

Predgovor .....	5
Uvod .....	7
<b>1 Povezava Kurikuluma za vrtce z elementi pedagoškega koncepta Reggio Emilia .....</b>	<b>9</b>
1.1 Uporaba čutil in 100 jezikov v povezavi z gibanjem in jezikom .....	9
1.1.1 <i>Hvala za pestro paleto gibalnih in jezikovnih izkušenj</i> .....	9
1.1.2 <i>Jaz čutim to bolj kakor drugi</i> .....	12
1.1.3 <i>Jezik ena, dva ali pa tri</i> .....	13
1.1.4 <i>Saj je vseeno, pa ni</i> .....	15
1.1.5 <i>Saj je samo projekt</i> .....	15
<b>2 Cilj .....</b>	<b>17</b>
<b>3 Predstavitev dveh projektov .....</b>	<b>17</b>
3.1 Zakaj je ta miza mrzla? (projekt Vrtca Krško) .....	15
3.2 Čutna pot (projekt Vrtca Šmarja pri Jelšah) .....	30
<b>4 Sklep .....</b>	<b>44</b>
<b>5 Literatura .....</b>	<b>45</b>



# Predgovor

## Spoštovane bralke, spoštovani bralci!

Pred vami so priročniki, ki so nastali kot rezultat večletnega dela na projektu Profesionalno usposabljanje strokovnih delavcev za izvajanje elementov posebnih pedagoških načel koncepta Reggio Emilia na področju predšolske vzgoje 2008–2013. Priročniki so raznoliki tako po vsebini kot po pristopu. Nekateri so usmerjeni bolj v teoretična védenja o predšolskem obdobju, drugi prikazujejo, kako uspešna je lahko implementacija teorije v prakso, tretji predstavijo primere povezovalnega kurikulumu ali dobre prakse, ki je rezultat reflektivnega dela v vrtcih, prakse, ki se je oplemenitila z vsebinami izobraževanja v projektu. Velika vrednost projekta je, da je združil tako različne ljudi: visokošolske učitelje in sodelavce, vzgojitelje in vzgojiteljice, pomočnike in pomočnice vzgojiteljev oz. vzgojiteljic, ravnatelje in ravnateljice vrtcev, ožjo in širšo lokalno skupnost.

Skupna točka koncepta Reggio Emilia in slovenskega kurikulumu je, da oba temeljita na človekovih in otrokovih pravicah, demokratičnih vrednotah in pravni državi ter zagovarjata pluralnost vednosti in konceptualno integracijo različnih znanosti. Prepričani smo, da v naših vrtcih delujejo strokovne delavke in delavci, ki profesionalno vnašajo in integrirajo posamezne elemente pedagoškega koncepta Reggio Emilia, ki so v skladu s filozofijo slovenskega koncepta predšolske vzgoje – v skladu s Kurikulom za vrtce.

V petih letih strokovnega druženja se je porodilo veliko idej, kako elemente pedagoškega koncepta Reggio Emilia uspešno integrirati v slovenski Kurikulum za vrtce. Delček teh domisli je zapisan tudi v pričujočih priročnikih.

TATJANA DEVJAK, vodja projekta

DARIJA SKUBIC, predstojnica Oddelka za predšolsko vzgojo



## Uvod

Danes imamo na voljo različne vire informacij. Z razvojem spleta in računalniških programov, kjer lahko obdelujemo zvok in sliko, je privlačnost teh medijev, vsaj pri mlajših, našla mesto pred knjigami v tiskani obliki. Strokovnjaki poudarjajo, da si zapomnimo veliko več, če stvari beremo, vidimo, poslušamo, o njih razpravljamo, kot če o njih samo beremo. Priročnik je zato zasnovan tako, da so v njem fotografije, jezik je bralcem razumljiv, dokumentirane so izjave otrok in njihovi odzivi nanje ... Vse to sledi sodobnim trendom informacijsko-komunikacijske tehnologije in pedagoškemu konceptu Reggio Emilia.

Odločili smo se za priročnik in ne za znanstveno monografijo. Priročnik je nekaj, kar imaš pri roki in s čimer si pomagaš bodisi pri reševanju določenega problema bodisi tako dobiš novo idejo. S pričujočim priročnikom želimo predstaviti ideje za dobro prakso pri uvajanju elementov posebnih načel pedagoškega koncepta Reggio Emilia v načrtovanje predšolske vzgoje v slovenskih vrtcih. Začetni del vas popelje skozi nekatere poudarke na gibalnem in jezikovnem področju, nato pa pri predstavitvi dveh projektov pridobite ideje za prakso.

JERA ZAJEC IN DARIJA SKUBIC